GAZETKA RADIOWA

Nr 12 (28) | Warszawa, Grudzień 1949 rok | Rok III

Umowa o współpracy między Polskim Radiem a Radiofonią Radziecką potężnym środkiem utrwalenia i rozwoju stosunków kulturalnych między narodami Polski i Związku Radzieckiego

Dyrektor Naczelny Polskiego Radia ob. Wilhelm Billig otrzymał w ubiegłym miesiącu depeszę od Przewodniczącego Komitetu Informacji Radiowej przy Prezydium Rady Ministrów ZSRR ob. Aleksego A. Puzina. Będąc w Warszawie podpisał on porozumienie między Polskim Radiem i Wszechzwiązkowym Komitetem Radiowym. Oto tekst depeszy:

Korzystam z okazji, by jeszcze raz wyrazić głęboką wdzięczność za przyjacielskie i serdeczne przyjęcie, okazane mi przez pracowników Polskiego Radia. Jestem przekonany, że umowa o współpracy między radiofonią radziecką i polską stanie się nowym potężnym środkiem dalszego utrwalenia i rozwoju stosunków kulturalnych między narodami Polski i Związku Radzieckiego. Proszę przyjąć serdeczne pozdrowienia i najlepsze życzenia.

POLSKIE RADIO NA KONGRESIE ZJEDNOCZENIA STRONNICTW LUDOWYCH

W dniu 27 listopada rozpoczął się w Warszawie Kongres Zjednoczeniowy Stronnictwa Ludowego i Polskiego Stronnictwa Ludowego. Zjednoczenie Ruchu Ludowego jest zdarzeniem ogromnej wagi w życiu politycznym Polski. Obserwacje historycznych chwil ułatwiło Polskie Radio organizując bezpośrednie reportaże dźwiękowe z przebiegu obrad Kongresu. W okresie poprzedzającym zjednoczenie i po odbytym Kongresie Polskie Radio nadawało wywiady z działaczami ludowymi, cykl pogadanek o historii ruchu ludowego od jego zaczątków po dzień dzisiejszy.

W salach Politechniki Warszawskiej, gdzie odbywał się Kongres Zjednoczeniowy, Polskie Radio urządziło wystawę, obrazującą osiągnięcia radiofonii polskiej na odcinku radiofonizacji wsi i audycji dla radiosłuchaczy wiejskich oraz udział radia w upowszechnieniu oświaty

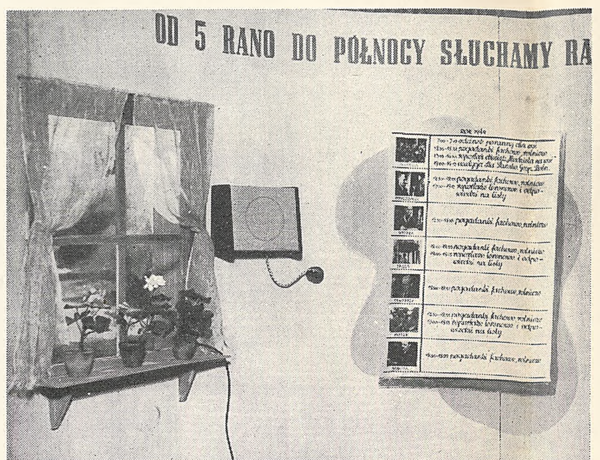


Foto Film Polski

i kultury. Wystawę obejrzeli uczestnicy Kongresu. Po zamknięciu Kongresu eksponaty Polskiego Radia zostały udostępnione społeczeństwu warszawskiemu.

CENTRALNY URZĄD RADIOFONII

Sprawami radiofonii polskiej zajmowało się dotychczas Przedsiębiorstwo Państwowe Polskie Radio. Z początkiem 1950 r. wprowadzone zostaną w tej dziedzinie poważne zmiany natury organizacyjnej.

Na podstawie ustawy Sejmu Ustawodawczego R. P. rozpocznie swoją działalność Centralny Urząd Radiofonii. W skład jego wchodzić będzie Sekretariat Generalny, Biuro Planowania i Koordynacji, Biuro Spraw i Postępu Technicznego, Biuro Kadr, Biuro Finansowe, Biuro Kontroli i Samodzielny Wydział Badania Nadzoru Programu. Prócz tego przy Prezesie Centralnego Urzędu Radiofonii działać będzie Rada Programowa i Rada Techniczna.

Centralny Urząd Radiofonii stanowi organizację nadrzędną, która sprawować będzie nadzór nad dwoma przedsiębiorstwami państwowymi wyłonionymi z dotychczasowego Polskiego Radia: Przedsiębiorstwem Państwowym Radiofonizacji Kraju oraz Przedsiębiorstwem Państwowym „Polskie Radio".

Przedsiębiorstwo Państwowe Radiofonizacji Kraju zajmować się będzie wyłącznie sprawami radiofonii przewodowej. Do zakresu jego działania należeć będzie radiofonizacja terenu Polski przy pomocy radiowęzłów, obsługujących głośniki mieszkaniowe. W ten sposób już w roku przyszłym radiowęzły przestaną być placówkami Polskiego Radia.

P. P. Polskie Radio zajmować się będzie przygotowaniem i wykonaniem programu, sprawując jednocześnie pieczę nad siecią stacji nadawczych.

»KŁOPOTY« RADIOWĘZŁA



Panie techniku!
???
Może pan zobaczy co się dzieje z moim głośnikiem mieszkaniowym. Od ostatniego prania nie chce grać.

18 GRUDNIA OTWARCIE RADIOSTACJI SZCZECIŃSKIEJ

W dniu 18 grudnia br. odbędzie się uroczyste otwarcie nowej radiostacji szczecińskiej. Została ona wybudowana przez polskich inżynierów i techników w ciągu bieżącego roku. Stacja nadawcza w Szczecinie prowadzi już próby i po 18 grudnia rozpocznie regularne nadawanie programu Polskiego Radia.



Foto Film Polski

Przybycie samochodu Polskiego Radia budzi zawsze zrozumiałą sensację wśród najmłodszego pokolenia. Dzieci z wielkim zainteresowaniem przyglądają się skomplikowanym aparaturom i pracy techników radiowych.

Prenumeratę za „Gazetkę Radiową" w wysokości:

50 zł — kwartalnie,
lub 200 zł — rocznie,

należy wpłacać na konto Administracji tygodnika „Radio i Świat", P. K. O. nr I - 330, zaznaczając na odwrocie przekazu: Prenumerata „Gazetki Radiowej".

Druk PWZG Warszawa, Tamka 3 6000. Zam. 4251. B-94890 23.XI. — 19.XII.49 r.

Plan wykonany!

Na terenie kraju działa 400 radiowęzłów macierzystych i 310 radiowęzłów pomocniczych

Sieć radiowa długości 23.000 km obsługuje 450.000 głośników mieszkaniowych

Przez cały rok we wszystkich województwach Polski prowadzona była radiofonizacja kraju. Nie zważając na spiekotę, deszcz, śnieg czy ślizgawicę ekipy techniczne Polskiego Radia budowały linie radiofoniczne. Przewodami tymi są zasilane głośniki mieszkaniowe, zakładane w izbach wiejskich, mieszkaniach robotniczych, w świetlicach, szkołach, zakładach pracy itp.

Zbliża się koniec roku. Pracownicy radiofonii przewodowej Polskiego Radia starali się przed terminem wykonać plan radiofonizacji swego terenu. Już w końcu października Warszawska Dyrekcja Okręgowa P. R. zameldowała o zakończeniu robót przewidzianych na 1949 r. i rozpoczęciu prac dodatkowych. W następnym miesiącu nadeszły wiadomości, że plan radiofonizacji wypełniony został przez Dyrekcję bydgoską, poznańską, gdańską. W początkach grudnia wszystkie placówki terenowe zakończyły prace, które miały być wykonane do 1 stycznia. Pracownicy podjęli jednomyślne uchwały, żeby bezpośrednio po wykonaniu planu przystąpić do robót dodatkowych, które jeszcze bardziej zwiększą nadwyżkę, przypadającą na bieżący rok.

Polskie Radio poszczycić się może obecnie wielkimi osiągnięciami na odcinku radiofonii przewodowej. Na terenie kraju czynnych jest około 400 radiowęzłów macierzystych i 310 — pomocniczych, które obsługują 450.000 głośników mieszkaniowych. Ponieważ radiofonizacja kraju prowadzona jest ze szczególnym uwzględnieniem wsi, w izbach wiejskich czynnych jest prawie 180.000 głośników. W chwili obecnej około 5.000 wsi jest całkowicie zradiofonizowanych. Ekipy radiofonizacyjne przy współdziałaniu społeczeństwa zorganizowanego w kołach Społecznego Komitetu Radiofonizacji Kraju wybudowały już 23.000 km sieci przewodów radiowych.

Głośniki radiowe zakładane są nie tylko w mieszkaniach prywatnych. Polskie Radio zradiofonizowało w przybliżeniu 5.700 szkół, 4.800 świetlic, 500 szpitali, 1.000 zakładów pracy, 350 osiedli robotniczych oraz 750 państwowych gospodarstw rolnych.

Plan prac przewidzianych na 1949 r. wykonały również inne działy Polskiego Radia—nie tylko radiofonizacja przewodowa. Rok bieżący był okresem wielkich osiągnięć radiofonii polskiej. W Raszynie uruchomiona została jedna z największych w Europie stacji nadawczych o mocy 200 kw wyposażona w najwyższy na świecie maszt antenowy. W Warszawie otwarto wielką rozgłośnię, która obsługuje obecnie 3 radiostacje warszawskie. Polskie Radio wybudowało i zainstalowało nowy nadajnik w Szczecinie. W grudniu odbędzie się uroczyste otwarcie nowej radiostacji szczecińskiej, która obsłuży olbrzymie połacie Ziem Zachodnich.

Polskie Radio kończy ważny etap rozwoju radiofonii polskiej. Z początkiem Nowego Roku zacznie się realizacja olbrzymiego planu 6-letniego już w nowych ramach organizacyjnych, które pozwolą na jeszcze większy rozmach w rozbudowie radia w Polsce.





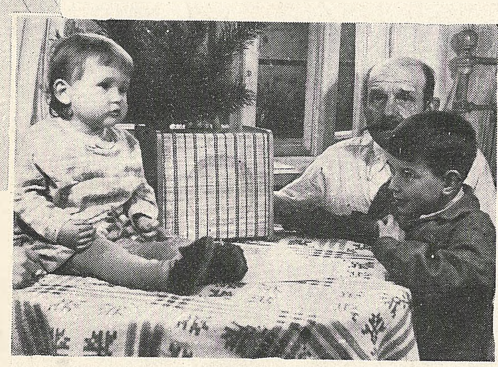


Foto Zygmunt Januszewski

70 ROCZNICA URODZIN JÓZEFA STALINA

W dniu 21 grudnia br. masy pracujące całego świata, wszyscy zwolennicy pokoju i postępu — obchodzą 70-tą rocznicę urodzin wielkiego rewolucjonisty, budowniczego socjalizmu, wodza światowego obozu pokoju — Józefa Stalina.

Program Polskiego Radia zawiera wiele audycji poświęconych życiu i działalności wielkiego wodza klasy robotniczej. We wtorki, środy i piątki o godz. 17.00 w programie I, a w poniedziałki, czwartki i soboty o godz. 21.40— nadawany jest cykl audycji pt. „Dzieje życia Józefa Stalina". Niezależnie od tych audycji cyklicznych Polskie Radio zamieszcza pogadanki, słuchowiska, montaże słowno- muzyczne, które zapoznają poszczególne grupy radiosłuchaczy — dzieci, młodzież szkolną, junaków SP, żołnierzy W. P., chłopów, robotników rolnych itd., z zasługami, pracowitością oraz całkowitym poświęceniem się generalissimusa Stalina dla dobra pracujących całego świata.

W związku z obchodem urodzin tygodnik „Radio i Świat" wydał specjalny numer, poświęcony Józefowi Stalinowi.

Ze wszystkich stron kraju nadchodzą wiadomości, że pracownicy Polskiego Radia po zakończeniu planu robót przewidzianego na rok 1949, powzięli szereg uchwał o wykonaniu dodatkowych prac, celem uczczenia wodza proletariatu.

FUNDUSZ STYPENDIALNY IM. HENRYKA LUKRECA

Dziennikarze zatrudnieni w Polskim Radio na dorocznym ogólnopolskim Zjeździe uchwalili, w dowód uznania zasług prezesa Związku Dziennikarzy R. P., wybitnego publicysty i radiowca red. Henryka Lukreca, ufundować stypendium jego imienia.

Inicjatywa dziennikarzy radiowych została podjęta przez Dyrekcję Naczelną Polskiego Radia, która nadała uchwale szersze ramy, tworząc fundusz 15 stypendiów dla studentów kształcących się w zawodzie dziennikarskim i pragnących specjalizować się w dziennikarstwie radiowym. Wysokość stypendiów wynosić będzie od 6 do 10 tysięcy zł miesięcznie.

WALKA Z ANALFABETYZMEM

Polskie Radio bierze czynny udział w walce z analfabetyzmem, podjętej przez Związki Zawodowe, Samopomoc Chłopską, Z. M. P., Ligę Kobiet i Towarzystwo Przyjaciół Żołnierza, które poczuwają się do społecznego obowiązku zlikwidowania tej haniebnej spuścizny dawnych lat. Przy współudziale Pełnomocnika Rządu do Walki z Analfabetyzmem oraz Centralnego Ośrodka Szkolenia Dorosłych Towarzystwa Uniwersytetów Robotniczych i Ludowych zorganizowany został radiowy kurs, obejmujący metody początkowego nauczania dorosłych a przeznaczony dla nauczycieli społecznych.

Audycje w zakresie metodyki nadawane są dwa razy tygodniowo we wtorki i piątki o godzinie 17.50 na fali 1339,3 m. Zawierają one komentarze, przykłady i wzory lekcji. Pierwszy cykl składający się z dwunastu audycji podaje materiały informacyjne i metodyczne dotyczące początków nauczania i pisania. Związki Zawodowe, Związek Samopomocy Chłopskiej oraz Z. M. P. oganizują grupy pracowników społecznych, które słuchają wykładów wspólnie. Akcję radiową wspomaga prasa codzienna i periodyczna.

Po zakończeniu pierwszego cyklu rozpoczną się wykłady z zakresu nauczania arytmetyki i geometrii. Ostatni cykl dostarczy nauczycielom społecznym wiadomości, w jaki sposób zapobiec powrotnemu analfabetyzmowi.

Polskie Radio przez cały czas nadawania tych audycji utrzymuje ścisły kontakt z terenem, uważnie śledząc wyniki instruowania przez radio, które ma za zadanie przygotować liczne zastępy społecznych nauczycieli.

TWORZĄ SIĘ ZESPOŁY WSZECHNICY RADIOWEJ

Wielkie afisze wiszące od paru dni na terenie Państwowych Zakładów Wytwórczych Lamp Elektrycznych w Warszawie zawiadomiły robotników o tym, że w czwartek dnia 24 w świetlicy fabrycznej odbędzie się uroczyste otwarcie roku szkolnego świetlicy radiowej. Pracownicy, którzy korzystali początkowo z wykładów radiowych indywidualnie, doszli do wniosku, że o wiele wygodniej i z większą korzyścią można słuchać nauki przez radio w grupie. W tym celu stworzyły się samorzutnie zespoły Wszechnicy Radiowej.

Robotnice i robotnicy postanowili zbiorowe słuchanie wykładów rozpocząć uroczyście. W świetlicy pięknie udekorowanej pomysłowymi kompozycjami, przedstawiającymi 5 cyklów Wszechnicy Radiowej, zebrali się tłumnie uczestnicy kursu. Na tę uroczystość fabryczną przybyli również przedstawiciele Zw. Zaw. Metalowców, Wszechnicy Radiowej, Polskiego Radia oraz Dyr. Zakładów. Po kilku krótkich przemówieniach odbył się seans filmowy, który zakończył program wieczoru.

Był to pierwszy zakład pracy na terenie Warszawy, który tak poważnie i z takim zapałem przystąpił do samokształcenia. Za tym przykładem idą inne przedsiębiorstwa w całym kraju. Pogłębienie wiadomości zdobytych w szkole, ugruntowanie światopoglądu i uświadomienia politycznego, posiadają wielkie znaczenie nie tylko dla robotników. Przedsiębiorstwo, które posiada pracowników stojących na wyższym poziomie—produkują szybciej i lepiej. Na fakt zwrócić winni robotnicy innych zakładów przemysłowych, którzy jeszcze nie zorganizowali zespołów i za przykładem pracowników fabryki lamp L3, przystąpić do zbiorowego korzystania z Wszechnicy Radiowej.

Zabawa w świetlicy



W wielu świetlicach istnieje zwyczaj urządzania w soboty zabaw tanecznych przy dźwiękach muzyki radiowej. Można się doskonale zabawić we własnym gronie bez wielkich wydatków na orkiestrę.

NOMINACJA PREZESA CENTRALNEGO URZĘDU RADIOFONII

Prezydent R. P. na wniosek Prezesa Rady Ministrów mianował ob. Wilhelma Billiga Prezesem Centralnego Urzędu Radiofonii.

Jednocześnie Prezes Rady Ministrów polecił Prezesowi Billigowi dalsze pełnienie obowiązków Naczelnego Dyrektora Polskiego Radia.

OGÓLNOKRAJOWA KONFERENCJA W. R.

Centralna Komisja Społeczna Wszechnicy Radiowej zwołała na dzień 8 grudnia do Warszawy Ogólnokrajową Konferencję Wszechnicy Radiowej, w której wzięli udział przedstawiciele zespołów Wszechnicy przy Dyrekcjach Okręgowych i Oddziałach technicznych P. R., Społecznych Komisji Wojewódzkich, organizacji zawodowych, społecznych i młodzieżowych. Zadaniem Konferencji było ustalenie metod pracy kół Wszechnicy Radiowej oraz wytycznych nauczania przez radio w podnoszeniu świadomości politycznej mas oraz w upowszechnieniu oświaty.

DOM SPOŁECZNY POLSKIEGO RADIA

Państwowe Przedsiębiorstwo Budowlane buduje w Warszawie przy ul. Noakowskiego 22 sześciopiętrowy „Dom Społeczny Polskiego Radia". Znajdują w nim pomieszczenie: sala kinowo-widowiskowa na 200 miejsc, żłobek, przedszkole dla dzieci pracowników Radia, Stacja Opieki nad Matką i Dzieckiem, gabinet lekarski i dentystyczny, sale wykładowe, czytelnia, biblioteka, pomieszczenia klubowe, pokoje do nauki oraz hotel dla przyjezdnych pracowników P. R. Budowa gmachu kosztować będzie 60 mil. zł. Prócz tego przewiduje się, że wyposażenie sali widowiskowej pochłonie 5 mil. zł. Koszt urządzenia wnętrz „Domu Społecznego", aparatury i sprzętu lekarskiego, mebli itp. wyniesie dalszych 20 mil. zł.

Pracownicy Polskiego Radia zbiórkę na „Dom" prowadzą już czwarty rok i dotychczas zebrali przeszło 40 mil. zł. Ponieważ budowa objęta jest planem inwestycyjnym, Ministerstwo Odbudowy przyznało dotację w wysokości 17,5 mil zł. Brakującą sumę zbiorą ofiarni pracownicy Polskiego Radia, którym zależy na tym, żeby budynek został oddany do użytku 22 lipca 1950 r. Zbiórką funduszy na ten cel zajmuje się Komitet Budowy „Domu Społecznego" Polskiego Radia pod przewodnictwem prez. Mariana Kulczyckiego.

WYDAWCA: BIURO WYDAWNICTW I PROPAGANDY POLSKIEGO RADIA, Warszawa, STALINA 21.

CZASOPISMA RADIOWE

»RADIO I ŚWIAT«

Od lipca 1945 r. Polskie Radio wydaje tygodnik, poświęcony zagadnieniom programowym. Zawiera on dokładny program audycji nadawanych przez Warszawską Radiostację Centralną (program I) oraz stacje regionalne i Warszawę II (program II).

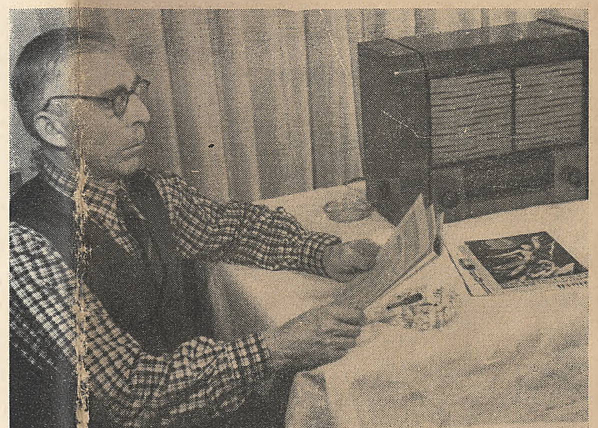


Foto Zygmunt Januszewski

Radia należy słuchać z programem w ręku. Można wówczas wybrać audycje, które specjalnie nas interesują. Tygodnik „Radio i Świat" dopomoże nam zorientować się w dwóch programach nadawanych przez Polskie Radio.

Prócz tego „Radio i Świat" podaje ramowy program ważniejszych stacji nadawczych zaprzyjaźnionych radiofonii. Dla szkół zradiofonizowanych wielką pomocą jest dokładny plan audycji dla przedszkoli oraz szkół przedpołudniowych i popołudniowych. Jest on drukowany w każdym pierwszym numerze miesiąca.

Dzięki tygodnikowi „Radio i Świat" radiosłuchacze zapoznają się z ciekawszymi tekstami, nadawanymi przez radio. Uczą się oni słuchać i rozumieć muzykę poważną, zaznajamiają się z życiem wybitnych kompozytorów i muzyków. W tygodniku zamieszczane są również wiadomości o prowadzonej radiofonizacji kraju, pracach S.K.R.K., warunki najrozmaitszych konkursów oraz ich wyniki. „Radio i Świat" posiada kącik szachistów oraz rozrywek umysłowych.

„Radio i Świat" ukazuje się w barwnej okładce, na której zamieszczane są zdjęcia artystów, speakerów, lektorów, chórów, orkiestr i zespołów występujących przed mikrofonami rozgłośni Polskiego Radia. Umieszczane są tam również fotoreportaże z prac ekip transmisyjnych i radiofonizacyjnych oraz najrozmaitszych imprez radiowych.

Prenumerata tego czasopisma wynosi kwartalnie 240 zł.

»WSZECHNICA RADIOWA«

Od października br. Polskie Radio wydaje ilustrowany miesięcznik „Wszechnica Radiowa". Zawiera on pomoce naukowe przeznaczone dla słuchaczy pierwszego i drugiego roku „Wszechnicy" w postaci map, wykresów, tabelek, rysunków, bibliografii, cytat, omówienia wykładów itp. Czasopismo jest podzielone na 12 działów. Jedenaście artykułów poświęconych jest w każdym numerze omówieniu 11 cykli Wszechnicy. W dwunastym zamieszczane są wypowiedzi kół dyskusyjnych oraz odpowiedzi na listy słuchaczy. Miesięcznik „Wszechnica Radiowa" jest cennym uzupełnieniem skryptów i wykładów nadawanych przez radio. Korzystanie z niego przyczynia się do lepszego opanowania materiałów, a tym samym dokładniejszego przygotowania się do egzaminu. Cena jednego numeru wynosi 40 zł.

SKRYPTY WSZECHNICY RADIOWEJ

Materiał wykładowy „Wszechnicy Radiowej" dla pierwszego i drugiego kursu jest wydawany w postaci skryptów. Ukazują się one co tydzień, przynosząc dokładną treść każdego wykładu wygłoszonego w danym tygodniu. Ponieważ istnieją dwa rodzaje skryptów, przy zamawianiu należy na odwrocie przekazu pocztowego zaznaczyć, z którego roku wykładów korzysta zamawiający. Prenumerata miesięczna wynosi 60 zł. Jeżeli ktoś pragnie abonować oba rodzaje skryptów „Wszechnicy Radiowej", prenumerata kosztować będzie 120 zł.

»RADIO«

Jedynym czasopismem fachowym, przeznaczonym dla zaawansowanych techników radiowych jest miesięcznik „Radio". Czytelnicy znajdują w nim poważne artykuły z zakresu teorii radiofonii, budowy sprzętu radiowego oraz krótkofalarstwa. W miesięczniku zamieszczane są schematy radioodbiorników, aparatów wzmacniających, ilustracje obrazujące osiągnięcia w dziedzinie budowy sprzętu radiowego i telewizyjnego.

Cena pojedynczego numeru 100 zł.

»RADIOAMATOR«

W tygodniku „Radio i Świat" zamieszczany był poprzednio dział omawiający zagadnienia radiotechniczne. Z chwilą rozbudowy programu Polskiego Radia i poświęcenia czasopisma wyłącznie sprawom programowym, artykuły techniczne nie mogły się już ukazywać ze względów redakcyjnych. Powstała wtedy potrzeba wydawania specjalnego czasopisma zajmującego się w całości zagadnieniami radiotechnicznymi, który by zaspokoił zainteresowania czytelników - radioamatorów.

Począwszy od dnia 1 stycznia 1950 roku ukazywać się zacznie popularny miesięcznik „Radioamator", wydawany przez Polskie Radio. Pismo to stawia przed sobą zadanie budzenia zamiłowania do radiotechniki i upowszechnienia zagadnień radiotechniki oraz budownictwa sprzętu radiowego. Równocześnie pismo będzie utrzymywało stały kontakt z istniejącymi już kołami radioamatorów, organizując jednocześnie nowe koła.

„Radioamator" podawać będzie w każdym numerze — ujęty w cykl popularny — wykład podstaw radiotechniki, drukować będzie ogólne artykuły techniczne, zawierające opisy montażu odbiorników, wzmacniaczy, przyrządów pomiarowych i innych. Czytelnicy znajdą w „Radioamatorze" również schematy ideowe i montażowe oraz schematy i opisy odbiorników znajdujących się na rynku. W dalszych częściach pisma podawane będą nowinki ze świata, odpowiedzi techniczne, wskazówki praktyczne ułatwiające pracę warsztatową radioamatorów oraz informacje o pracy Polskiego Radia i rozgłośni. Przewidziany jest również kącik słownika radiotechnicznego i informacji o wymianie sprzętu.

CIEKAWOSTKI...

Polskie Radio przystąpiło do organizowania orkiestr radiowych przy rozgłośni wrocławskiej i łódzkiej. Z chwilą utworzenia tych dwóch zespołów Polskie Radio rozporządzać będzie dziewięcioma orkiestrami, będącymi na etacie radiowym.

* * *



Dr W. K. Zworykin, wybitny radziecki znawca zagadnień radiotechnicznych i telewizyjnych. Jest on również wynalazcą wielu przyrządów radiowych.

* * *

Polskie Radio nadaje w każdy pierwszy poniedziałek miesiąca o godz. 15.30 kącik filatelistyczny. Przy redakcji audycji szkolnych zorganizowany został „Klub Filatelistyczny", który umożliwia wymianę znaczków pocztowych między młodymi filatelistami w kraju i zagranicą. Członkiem Klubu można zostać przesyłając na adres: Klub Filatelistyczny, Polskie Radio, Warszawa, Al. Stalina 21 dane personalne — nazwisko, imię, wiek, szkołę, klasę oraz adres.

* * *

Dolnośląskie Zakłady Wytwórcze Urządzeń Radiowych obchodziły w ubiegłym miesiącu uroczystość wyprodukowania pięćdziesięciotysięcznego odbiornika radiowego. Pochodzi on z serii odbiorników „Pionier U II", których model skonstruowany został przez wybitnego radiotechnika inż. Redkiewicza, inż. Breksztejna oraz ob. Różańskiego. Aparaty tego typu są produkowane prawie wyłącznie z części wyrabianych w kraju.

DOBRA RADA



Założyłem się z żoną, że odbiornik zreperuję. Widzę jednak, że coś za dużo w nim drucików.

Co ty wyprawiasz! Naucz się wpierw radiotechniki, a potem dopiero bierz się do naprawy.

WSZYSTKIE CZASOPISMA RADIOWE NALEŻY ZAMAWIAĆ W ADMINISTRACJI TYGODNIKA „RADIO I ŚWIAT", WARSZAWA, NOAKOWSKIEGO 20, WPŁACAJĄC NA KONTO PKO NR I - 330 NALEŻNOŚĆ ZA PRENUMERATĘ, Z ZAZNACZENIEM NA ODWROCIE PRZEKAZU POCZTOWEGO, NA JAKIE CZASOPISMO PRZEZNACZONA JEST WPŁATA.